

はじめに

本書の目的は、様々なまちづくりの事例を眺めながら今後のまちづくりの中心的課題は何かを感じることにある。分析的・論理的に考えることよりは、感覚的に感じることを重視している。体全体を使う人間のまちづくりの営みは、頭を使う論理という狭い枠にはなかなか納まらないと思うからである。こうした、要素に還元しない全体論的アプローチは、まちづくりの新しいパラダイムとなりつつあるようだ。例えば『創造的都市 - 都市再生のための工具箱』(2003、評論社)の著者チャールズ・ランドリーが改めてまちづくりに holistic thinking を求め、都市問題の創造的解決が合意されている。現場における体全体の営みを机上における頭の論理で割り切るようでは真の理解には至らないと言うこともできるように思われる。そのため、本書では文章はほどほどにし、写真を大きくしている。

本書でとりあげた事例の多くは、国土交通省が最近作成して同省のホームページに掲載した「まち再生事例データベース」の事例を採用している。(作成に当たっては、(財)民間都市開発推進が受託調査研究を実施。)同データベースは個々の事例が詳細に解説されているので、本書の文章の至らなさをそちらが補って余りあると考えたからである。なお、言うまでもないことだが、本書の著者は同データベースをあくまで1ユーザーとして利用させてもらったに過ぎず、また、本書に書かれていることは国土交通省の見解とは何の関係もない。本書は、あくまで、現時点では定量化も、定式化もできない、まちづくり関係者、街に住む人々等の想いとまちの佇まいを伝えようとするものである。

本書は一見すると事例集のようにも見えるが、先にも述べたように、事例紹介はあくまで手段であり、目的ではない。部分的に読むことは可能であるが、執筆は通読されることを前提に行っている。そして、あまり堅苦しく考えず、できればリラックスして読むというスタイルの読まれ方を想定して執筆している。

考えることではなく感じることを目的とする本書で「はじめに」を長々と書くのは適切ではないので、早速本文に入ることとしたい。

まちづくりの会

まちをかえる 目次

はじめに	1
さまざまなまち	6
- 1 生のまち	
- 1 - 1 動物がイキイキ 北海道旭川市（旭山動物園）	6
- 1 - 2 人間もゲンキ 大分県豊後高田市	8
- 1 - 3 おばあちゃんもハツラツ 東京都豊島区巣鴨地藏通商店街	10
- 2 輪のまち	
- 2 - 1 開かれたまち 東京都千代田区（大手町・丸の内・有楽町）	12
- 2 - 2 きめ細かなまち 東京都中央区（晴海トリトンスクエア）	14
- 2 - 3 生きたまち 東京都港区（汐留シオサイト）	16
- 3 悠のまち	
- 3 - 1 囲い込みから交流へ 大分県別府市	18
- 3 - 2 振り向けば花 静岡県熱海市	20
- 3 - 3 種に乗って未来の花へ 熊本県小国町（杖立温泉）	22
- 4 歩のまち	
- 4 - 1 ぶらりと歩けるまち 長野県下諏訪町	24
- 4 - 2 歩いて文化を感じるまち 愛知県瀬戸市	26
- 4 - 3 歩いて人を感じるまち 愛知県碧南市（大浜地区）	28
- 5 緩のまち	
- 5 - 1 自動車ではなく人をこそ 静岡県静岡市（呉服町名店街）	30
- 5 - 2 足るを知るまちづくり 静岡県掛川市	32
- 5 - 3 生業がある町家の賑わい 愛媛県伊予市	34
自然をいただく	36
- 1 自然保護	
- 1 - 1 私が支える公というカタチ 神奈川県鎌倉市	36
- 1 - 2 住民が守る小さな生き物 神奈川県横浜市（舞岡公園）	38
- 2 食と農	
- 2 - 1 人々の明るい集いを故郷の食から 東京都新宿区歌舞伎町	40
- 2 - 2 食と農でまちをつなく 山梨県北斗市（旧小淵沢町）	42
- 3 アート	
- 3 - 1 アートでまちをつなく 茨城県取手市	44

- 3 - 2	アートが生まれるまち 東京都墨田区（向島）	46
社会をつくる		48
- 1	まちのカタチ	
- 1 - 1	住民が考えるまちのカタチ 埼玉県戸田市（川岸地区）	48
- 1 - 2	生きたまちづくりへ 東京都千代田区（六番町奇数番地地区）	50
- 2	まちの遺産	
- 2 - 1	まちが生きかえる 群馬県富岡市	52
- 2 - 2	町屋から発信する住民まちづくり 長野県小諸市	54
- 3	拠点施設	
- 3 - 1	施設の連携で集いの場の再生 山梨県甲府市	56
- 3 - 2	場所をつなぐ集いの場の再生 長野県長野市	58
経済をまわす		60
- 1	まちの旧新	
- 1 - 1	まちをかえてまちをまもる 滋賀県長浜市（黒壁）	60
- 1 - 2	なりわいのまち 神奈川県小田原市	62
- 2	まちの経営	
- 2 - 1	家守方式でまちをつなげる 東京都千代田区（神田・秋葉原地区）	64
- 2 - 2	不動産所有者こそがまち経営を 香川県高松市（丸亀町商店街）	66
- 3	まちの中心	
- 3 - 1	まわす人が生まれたまち 滋賀県彦根市	68
- 3 - 2	かかあがいるまち 群馬県伊勢崎市	70
まちの内と外		72
- 1	まちのつながり	
- 1 - 1	狭い道で広いつながり 愛知県犬山市	72
- 1 - 2	風景としての町家 京都府京都市（町家の再生）	74
- 1 - 3	まちの内から外へ 奈良県奈良市（奈良町）	76
- 2	水は流れる	
- 2 - 1	水辺とまちなみ 千葉県香取市（旧佐原市）	78
- 2 - 2	水辺の美しさと人の心 静岡県三島市	80
- 2 - 3	すべては生きている 滋賀県近江八幡市	82
- 3	ひらくということ	
- 3 - 1	まちをひらく3つの力 熊本県小国町	84

- 3 - 2	志の再生 愛媛県松山市	86
- 3 - 3	美しいまち 長野県小布施町	88
記憶に残る風景		90
- 1	ひろば	90
- 1 - 1	「下宮はまどん公園」(熊本県氷川町宮原地区)	
- 1 - 2	「児玉石公園」(長野県諏訪市)	
- 2	いきいき	91
- 2 - 1	豊川いなり表参道(愛知県豊川市)	
- 2 - 2	「伊東劇場」(静岡県伊東市)	
- 3	いのち	92
- 3 - 1	赤坂一ツ木通り(東京都港区)	
- 3 - 2	七間町通り(静岡県静岡市)	
- 4	つながり	93
- 4 - 1	今井町の町家(奈良県橿原市)	
- 4 - 1	「伊勢河崎商人館」(三重県伊勢市)	
- 5	ぬくもり	94
- 5 - 1	「裏界線」(長野県飯田市)	
- 5 - 2	石畳(東京都新宿区神楽坂)	
- 6	ま	95
- 6 - 1	「練」(大阪府大阪市空堀)	
- 6 - 2	麻布(東京都港区)	
- 7	くつき	96
- 7 - 1	「もやい館」(熊本県水俣市)	
- 7 - 2	「奉還町りぶら」(岡山県岡山市奉還町商店街)	
- 8	そら	97
- 8 - 1	銀座中央通り(東京都中央区)	
- 8 - 2	東京新都心(東京都港区等)	
- 9	かえる	98
- 9 - 1	多摩ニュータウン長池公園(東京都八王子市)	
- 9 - 2	縄手通り(長野県松本市)	
- 10	へそ	99
- 10 - 1	「とごしぎんざのお休み処」(東京都品川区)	
- 10 - 2	「まちの情報館」(静岡県沼津市)	

みえないけれどそこにある	100
「無」ということ群馬県桐生市	100
おわりに	107